

	Ministerio de Cultura y Deportes	INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES	Página 1 de 1
--	--	---------------------------------------	---------------

FECHA DE INFORME:	Guatemala, 29 de mayo del 2026
--------------------------	--------------------------------

NOMBRE DEL CONTRATISTA:	DÉBORA ROCÍO PINTO CABRERA	NIT:	361895232
NÚMERO DE CONTRATO:	029-109-2026-DGA-MCD	PLAZO DE CONTRATO:	DEL 02/01/2026 AL 30/06/2026
SERVICIOS (TÉCNICOS O PROFESIONALES):	SERVICIOS TÉCNICOS	ACUERDO MINISTERIAL:	2-2026
PERIODO DEL INFORME:	MAYO		

OBJETO DEL CONTRATO

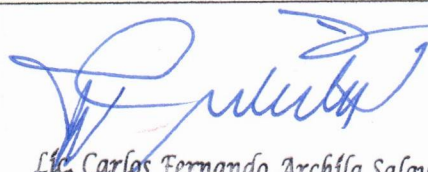
"LA CONTRATISTA" se compromete a prestar sus **SERVICIOS TÉCNICOS** para la **DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**, con dedicación, diligencia, con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios, que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas (**según Clausula de contrato: Tercera**).

ACTIVIDADES CONFORME AL CONTRATO (CLAUSULA TERCERA DEL CONTRATO)

- Brindé apoyo a la Orquesta Sinfónica Regional de Occidente con sede en el Departamento de Totonicapán en la ejecución de Violín en las presentaciones artísticas o eventos musicales, públicos o privados en cualquier departamento del país de conformidad con la programación de actividades aprobadas por el Director de Fomento de las Artes;
- Apoyé musicalmente en las audiciones y ensayos generales, parciales y seccionales que fueron requeridos por el Director Musical de la Orquesta;
- Apoyé en la preparación y ejecución de las partituras para Violín, según el repertorio sinfónico definido por el Director Musical;
- Brindé apoyo técnico en materia musical, durante las reuniones convocadas por el Músico Principal de Registro o Director Musical de la Orquesta;
- Apoyé en la revisión y estudio del repertorio, identificando pasajes complejos y requerimientos técnicos que fue necesario trabajar con anticipación;
- Brindé apoyo en el análisis musical previo, para una mejor comprensión de la estructura, armonía y contexto histórico del repertorio que se ejecutó;
- Brindé apoyo y atendí las disposiciones del Director Musical y/o Músico Principal de Registro;



DÉBORA ROCÍO PINTO CABRERA
NOMBRE COMPLETO DEL CONTRATISTA



LIC. Carlos Fernando Archila Salguero
Director de Fomento de las Artes
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
LIC. CARLOS FERNANDO ARCHILA SALGUERO

NOMBRE DE LA AUTORIDAD QUE EVALÚA LOS SERVICIOS
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

IMPORTE MENSUAL DE ACTIVIDADES

Cultura y Recreación

Quinta de la 30 de mayo del 2011

FORMA DE PAGAR

MONTO

FECHA DE PAGAR

MONTO DEL CONTRATO

MONTO DEL CONTRATO

FECHA DE

FECHA DE

FECHA DE

CONTRATO

FECHA DE

FECHA DE

FECHA DE

FECHA DE

FECHA DE

FECHA DE

FECHA DE

FECHA DE

CONTRATO DEL CONTRATO

El presente contrato es suscrito por el Sr. [Nombre] y el Sr. [Nombre], quienes se comprometen a cumplir con las condiciones establecidas en el presente documento. El contrato tiene una vigencia de [Duración] y se celebra en la ciudad de [Ciudad] a los [Día] de [Mes] del año [Año].

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS AL CONTRATO (VER ANEXOS DEL CONTRATO)

Las actividades complementarias al contrato son aquellas que se realizan con el fin de cumplir con los objetivos del mismo. Estas actividades pueden ser de naturaleza técnica, administrativa o de otro tipo. El presente contrato establece que las actividades complementarias serán realizadas por el Sr. [Nombre] y el Sr. [Nombre], quienes se comprometen a cumplir con las condiciones establecidas en el presente documento. El contrato tiene una vigencia de [Duración] y se celebra en la ciudad de [Ciudad] a los [Día] de [Mes] del año [Año].

DR. CARLOS FERNANDO RIVERA LA SALCEDA

DEPARTAMENTO DE CULTURA Y RECREACIÓN